

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Хабаровского края**

**Управление образования Администрации**

**Хабаровского муниципального района**

**МБОУ СОШ с. Мирное**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель МО**

\_\_\_\_\_  
Л.В. Вырупаева  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Зам.директора по УВР**

\_\_\_\_\_  
Е.А. Краюшкина  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МБОУ СОШ  
с. Мирное**

\_\_\_\_\_  
А.А. Егоров  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов**

**России»**

степень обучения(класс) 5 (основное общее)

учитель: Иванова Дарья Валерьяновна

с. Мирное, 2023 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА  
«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»(далее — ОДНКНР) для 5 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России»: 2012 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019.
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Авторской программы Н.Ф. Виноградовой, В.И. Власенко, А.В. Полякова из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М. : Вентана-Граф,
- Учебного плана МБОУ СОШ с Мирное

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно

традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает

осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

— содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

— формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

— расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

— углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

— формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным своему народу и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 классе. Всего часов по учебному плану: 34. Общая недельная нагрузка обучения составляет 1 час.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### Раздел 1. В мире культуры

*Величие российской культуры.* Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.).

*Человек – творец и носитель культуры.* Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

### Раздел 2. Нравственные ценности русского народа

*«Береги землю родимую, как мать любимую».* Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

*Жизнь ратными подвигами полна.* Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. Память о героях – защитниках Отечества.

*В труде – красота человека.* **Тема труда в фольклоре разных народов** (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

*Люди труда.* Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России, Среднего Урала.

*Семья – хранитель духовных ценностей.* Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов.

**Семья – первый трудовой коллектив.**

### Раздел 3. Религия и культура

*Роль религии в развитии культуры.* Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

**Культурное наследие христианской Руси.** Принятие христианства на Руси, влияние Византии.

*Христианская вера и образование в Древней*

Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство).

Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

*Культура ислама.* Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам.

Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

*Иудаизм и культура.* Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

*Культурные традиции буддизма.* Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Буддийский календарь.

### Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

*Забота государства о сохранении духовных ценностей.* Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников России и Среднего Урала, связанных с разными религиями.

*Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России и Среднего Урала.*

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

*Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.*

**Раздел 6. Повторительно-обобщающий урок «Религия и культура».**

Контрольная работа «Религия и культура».



# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### 1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

### 2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### 3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

*Смыслообразование*: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### 4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия

включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия

включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

### **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия

включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

#### **«Россия — наш общий дом»**

Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

## Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

## Многообразие культур России (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

## Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;— понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;— обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

## Традиции семейного воспитания в России

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;— уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

## Образ семьи в культуре народов России

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

## Труд в истории семьи

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

## Семья в современном мире (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

## Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

### Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве; — обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

### Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; — обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла; — понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2020.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2019
2. Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.
3. Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ. ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагруп, 2016. - 398 с.: ил.
4. Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).
5. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2015.

6. Пиаже Ж. Моральное суждение ребенка / Пер. с фр. – М.: Академический Проект, 2016.
7. Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2018.
8. Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2017.
9. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М., 2005.
10. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред.А. Г. Асмолова. – М., 2018.
11. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2014.
12. Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова // Воспитание школьников. – 2017.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <http://scool-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
2. <https://resh.edu.ru/special-course/> - Российская электронная школа
3. <http://www.td.gov.ru> – Сайт Рособразования
4. [www.islamica.ru](http://www.islamica.ru) – сайт центра исламских исследований
5. [www.muslimheritage.com](http://www.muslimheritage.com) – сайт об исламской культуре
6. <http://www.gumer.info/bogoslov> – электронная библиотека
7. <http://ihtik.lib.ru> – электронная библиотека
8. <http://www.lib.ru> – электронная библиотека
9. <http://www.tvspas.ru> – православный медиа-портал
10. [www.hrono.ru](http://www.hrono.ru) - Всемирная история в интернете
11. [www.istorya.ru](http://www.istorya.ru)- История стран и цивилизаций
12. <http://cyrill.newma.ru> - Библиотека античной литературы
13. <http://artclassic.edu.ru> - Коллекция: мировая художественная культура

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Учебники

Рабочая тетрадь к учебнику

Мультимедийный проектор, интерактивная доска, персональный компьютер

Электронные пособия



Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика деятельности детей (учебные умения)
<b>Раздел 1. В мире культуры 4 час</b>		
1. Величие многонациональной российской культуры	Учёные, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»
2. Человек — творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в неё. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества	Чтение и обсуждение текста учебника «Человек — творец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек — носитель культуры», «Человек — творец культуры» (на основе иллюстративного материала). Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог: обсуждение высказывания Аристотеля об этике. Совместная деятельность в группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов. Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов)
<b>Раздел 2. Нравственные ценности российского народа 15 час</b>		
3. «Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах	Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «Нюргун Боотур — стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог («Обсудим вместе»): сравнение эпических героев
4. Жизнь ратными	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху	Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная



подвигами полна	освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества	галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России
5. В труде — красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре	Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Д. Ушинского «Два плуга», выделение главной мысли
6. «Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии	Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. Определение главной мысли текстов учебника. Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». Формулирование вывода по материалам урока
7. Люди труда	В любую историческую эпоху у любого народа есть люди, которые славными трудовыми делами и подвигами внесли вклад в развитие культуры общества	Чтение и работа с текстами учебника. Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?». Учебный диалог: «Является ли учёба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников
8. Бережное отношение к природе	Не зная законов природы, люди в давние времена одушевляли и обожествляли природные явления. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально?	Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций. Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока
9. Семья хранитель духовных ценностей	Семья — первая «школа», где ребёнок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, её обычаев и традиций — залог интереса к культурным традициям российского народа	Учебный диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки». Обсуждение проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». Анализ информации, представленной в

		<p>материалах рубрики «Картинная галерея». Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. Учебный диалог: «Любовь — главная семейная ценность». Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Оценка информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?» Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы. Учебный диалог: «В чём состоит ценность человеческого общения?» Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, рассказ о традициях своей семьи</p>
<b>Раздел 3. Религия и культура 11 час</b>		
10. Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений)	Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и буддийском храме?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки»
11. Культурное наследие христианской Руси	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси	Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром
12. Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература и архитектура ислама	Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме
13. Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся	Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест,

	представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи	связанных с ранней историей иудаизма. Беседа —повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»
14. Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы России, исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, молитвенный барабан, статуи Будды. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка	Обсуждение проблемы: какие народы России исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка»
<b>Раздел 4. Как сохранить духовные ценности 2 час</b>		
15. Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и её развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме
16. Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек — неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	Учебный диалог: обсуждение статьи Д. С. Лихачёва «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем своё мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? Составление портрета героя художественного полотна (И. Е. Репин. Портрет С. И. Мамонтова). Учебный диалог («Обсудим вместе»): оценим жизненные истории.
<b>Раздел 5. Твой духовный мир 2 час</b>		
17. Твой	Что составляет твой духовный мир? Культура	Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое

духовный мир	поведения современного человека. Правила хоро-шего тона — этикет. Твоя культура поведения	этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, за-полним устно таблицу, дополним её. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К. Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. А. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестрёнкой) об этикете»
--------------	---	---

Календарно-тематическое планирование курса «духовно-нравственная культура народов России» 5 кл.					
Уроки	Тема.	Программное содержание	Основные методы и приёмы	Материал для подготовки к уроку	
Дата					
		Раздел 1. В мире культуры (4 час)			
1–2	Величие многонациональной российской культуры.	Культура России получила признание и высокую оценку во всём мире. Учёные, деятели литературы и искусства России в разные исторические эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание и обсуждение шмуцтитула.</li> <li>2. Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника (с.7,8).</li> <li>3. Беседа по иллюстративному материалу «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?».</li> <li>4. Просмотр и обсуждение видеофильма об Андрее Рублёве.</li> <li>5. Рассказ учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема.</li> <li>6. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</li> </ol>	Рассказ о знаменитом еврейском писателе Шолом-Алейхеме.	
3-4	Человек — творец и носитель культуры.	Человек не может жить вне культуры. В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в неё. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и обсуждение текста учебника «Человек — творец и носитель культуры» (с. 13).приёмы2.</li> <li>2. Конструирование схем: «Человек —носитель культуры», «Человек — творец культуры» (на основе иллюстративного материала).</li> <li>3. Рассказ учителя «Что такое этика?».</li> <li>4. Учебный диалог (трудное задание): обсудим высказывания Аристотеля об этике.</li> <li>5. Работа в группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов.</li> <li>6. Дифференцированные задания: работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (учебник, с. 15, 17).</li> </ol>	Понятие об этике Высказывание Аристотеля об этике.	
		Раздел 2. Нравственные ценности российского народа. (15 час)			
5-6	«Береги	Патриотические чувства россиян. Древние предания, священные книги, пословицы и	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа со шмуцтитлом.</li> <li>2. Сравнение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.</li> </ol>	Словесный портрет Нюргун Боотура:	

	землю родимую, как мать любимую».	поговорки разных народов о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	3. Чтение текста «Нюргун Боотур — стремительный» и составление словесного портрета героя (учебник, с. 19). Оценка образца словесного портрета «Нюргун Боотур -герой якутского эпоса», представленного учителем. 4. Работа в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре (учебник, с. 21). 5. Работа с иллюстрациями, ответы на вопрос «Какие выразительные средства использовал художник, чтобы показать силу и красоту героя?». 6. Учебный диалог «Обсудим вместе»: «Похожи ли эпические герои разных народов? Какие качества их объединяют?»	Пословицы и поговорки о Родине и патриотизме.
7-9	Жизнь ратными подвигами полна.	Героические страницы из истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма солдат. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	1. Работа с информацией, представленной в тексте. Поиск ответа на вопрос «Верно ли утверждение, что в борьбе за Родину Дмитрия Донского укрепляла вера в Бога?». Дополнения и обобщение учителя о подвиге русского войска в Куликовской битве. 2. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины, словесный портрет Дмитрия Донского (учебник, с. 27). 3. Работа с текстом «Надежда Дурова» (учебник, с. 28–29). 4. Чтение и оценка информации из текстов об участии народов России в Отечественной войне 1812 года (учебник, с. 29–31). 5. Чтение и оценка информации из текстов об участии народов России в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов (уч, с.31-35). 6. Рекомендации учителя к организации проектной деятельности.	Рассказ о Дмитрии Донском
10	В труде — красота человека.	. Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	1. Чтение и определение главной мысли текста (учебник, с. 36). 2. Работа с индивидуальными карточками: объясни значение пословицы (поговорки). 3. Работа в парах: чтение и работа с текстом татарской сказки «Звёздочка Зухра». 4. Индивидуальное задание: чтение и анализ текста	Пословицы и поговорки о труде

			«Микула Селянинович» (учебник, с. 38). Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?» 5. Учебный диалог: «Какова житейская мудрость сказки К. Д. Ушинского „Два плуга“?»	
11	«Плод добрых трудов славен».	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	1. Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы: «Много вреда на свете от тех, кто не способен к усердию... Как нет движения без ветра, так нет мудрости без усердия». 2. Индивидуальная работа: главная мысль текста «Своим трудом...» (учебник, с. 41) и текста «Трудящийся достоин награды» (учебник, с. 42). 3. Рассказ учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». 4. Подведение итогов урока: «Труд — основа жизни общества. В труде проявляются нравственные качества человека».	Рассказ о Владимире Мономахе.
12-13	Люди труда.	В любую историческую эпоху у любого народа есть люди, которые славными трудовыми делами и подвигами внесли вклад в развитие культуры общества.	1. Чтение и работа с текстами учебника: «Харитон Лаптев — исследователь севера Сибири», «Бурятский учёный Цыбиков», «Самолёт имени Головатого», «К. Циолковский основоположник космонавтики» (с. 43–47). Обсуждение проблемы «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?». 2. Учебный диалог: «Является ли учёба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?» Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.	Подбор ситуаций для анализа
14	Бережное отношение к природе.	С давних времён люди с уважением относились к природе. Не зная её законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально?	1. Работа с рубрикой «Вспомни»: «Как древние люди относились к природе?» Рассказ-обобщение учителя. 2. Работа в гр: анализ информации, представленной в текстах (уч, с49-53). 3. Просмотр и оценка видеофильма «Заповедники России». 4. Работа с иллюстративным материалом (учебник, с. 53). 5. Работа с рубрикой «Для любознательных» (учебник, с. 53). 6. Работа в группах: обсуждение проблемного вопроса «Как мы можем участвовать в охране природы?».	Языческие боги славян

			7. Обсуждение вывода: «Бережное отношение к природе — общечеловеческая ценность».	
15-19	Семья — хранитель духовных ценностей.	Семья — первая «школа», где ребёнок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, её обычаев и традиций — залог интереса к культурным традициям русского народа.	<p>1. Учебный диалог на основе иллюстративного материала: «О каких традициях рассказывают фотографии?» (учебник, с. 57).</p> <p>2. Задушевный разговор: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье).</p> <p>3. Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки». Обсуждение вопросов: «Какими художественными средствами автор передаёт отношения бабушки и внуков? Какие впечатления детства особенно нам дороги?»</p> <p>4. Обсуждение проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p>5. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Описательный рассказ по картине А.Л. Ржевской «Весёлая минутка».</p> <p>6. Работа в группах: чтение и анализ народной сказки.</p> <p>7. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Подбор примеров на эту тему из русских народных сказок.</p> <p>8. Рассказ учителя: «Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».</p> <p>9. Дифференцированные задания: чтение и пересказ главной мысли текстов (учебник, с. 60–66).</p> <p>10. Учебный диалог: «Любовь — главная семейная ценность». Особенности отношения к семье в православии, буддизме, исламе, иудаизме (анализ текстов и иллюстраций в учебнике, с. 73–76).</p> <p>11. Чтение учителем сказания о Петре и Февронии (учебник, с. 77). Обсуждение проблемного вопроса: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</p> <p>12. Работа в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы.</p> <p>13. Учебный диалог: «В чём состоит ценность человеческого общения?» (на основе рассказа «Странник»).</p>	Подбор Русских народных сказок.



			<p>14. Учебный диалог («Обсудим вместе»): «Как мы ответим на вопрос старца?» (по материалам «Притчи о детях и их родителях»).</p> <p>15. Откровенный разговор («Послушаем друг друга»): «Что я делаю, чтобы в нашей семье всегда были мир и согласие?»</p>	
		Раздел 3. Религия и культура (11 час)		
20	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа со шмуцтитолом.</li> <li>2. Работа с рубрикой «Вспомни»: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и буддийском храме?»</li> <li>3. Рассказ учителя о Святках.</li> <li>4. Разыгрывание детьми сценок: «Коляда», «Святки».</li> </ol>	Материал о праздновании на Руси Святков.
21-23	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси (оживление имеющихся представлений). Откуда на Русь пришло христианство? Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с рубрикой «Вспомни»: обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство? Кто крестил Русь?»</li> <li>2. Чтение и обсуждение текста учебника (с. 85) «Откуда на Русь пришло христианство?».</li> <li>3. Рассказ учителя «Как пришёл к христианской вере князь Владимир».</li> <li>4. Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника (учеб., с. 86–88), обсуждение вопросов: «Каковы свидетельства того, что православная церковь способствовала развитию образования? Какое влияние на культуру Древней Руси оказали монастыри?»</li> <li>5. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром (учеб, с. 89).</li> <li>6. Рекомендации учителя к организации проектной деятельности.</li> <li>7. Дифференцированные задания: работа с рубриками «Вспомни» (учебник, с. 90), «Жил на свете человек» (уч, с. 95).</li> <li>8. Конструирование вывода и плана рассказа по пройденной теме.</li> <li>9. Просмотр и обсуждение видеофильма (иллюстраций)</li> </ol>	Рассказ о крещении Руси.

			«Православный храм». 10. Рассказ учителя о духовной музыке и колокольном звоне.	
24-26	Культура ислама.	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии культуры. Искусство, литература и архитектура ислама.	1. Чтение и обсуждение текста учебника (с. 99) «Возникновение ислама». 2. Учебный диалог «Золотой век исламской культуры»: обсуждение вопросов: «Какой век исламской культуры считается золотым? Как повлиял ислам на развитие наук, литературы, живописи, книжной графики, зодчества? Какие имена деятелей исламской литературы известны всему миру и почему?» 3. Рассказ учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. 4. Чтение и обсуждение текста учебника (с. 105) «Мечеть — часть исламской культуры». Рассмотрение иллюстраций, просмотр видеофильма.	Рассказ о Фирдоуси
27-28	Иудаизм и культура.	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющих представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	1. Чтение и обсуждение текста учебника (с. 109) «Как всё начиналось». 2. Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. 3. Беседа — повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Представители каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?» 4. Работа с рубрикой «Жил на свете человек»: история жизни Моисея. Составление повествования по сюжету картины А. В. Тыранова «Моисей, опускаемый матерью на воды Нила» (учебник, с. 110). Рассказ-дополнение учителя «Жизнь Моисея». 5. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» (с. 111–112). 6. Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, с. 114–119). Дифференцированное задание: выбор репродукций по желанию учащихся	Материал о Моисее
29-30	Культурные традиции	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы России,	1. Работа с рубрикой «Вспомни»: «Какие народы России исповедуют буддизм?»	Буддизм на территории РФ

	буддизма	исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в столице Российской империи. Культовые сооружения буддистов: ступа, молитвенный барабан. Архитектура буддийских храмов .Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	2. Рассказ учителя «Буддизм в России». 3. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. 4. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (с. 121–125). 5. Индивидуальное задание: составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь» (учебник, с. 125). 6. Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».	
Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (2 час)				
31	Забота государства о сохранении и духовных ценностей.	Государство заботится о сохранении духовной культуры и её развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры.	1. Работа со шмуцтитолом. 2. Рассказ учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». 3. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (с. 130–132). 4. Дифференцированные задания: чтение и составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя» (учебник, с. 133); чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством» (учебник, с. 134). 5. Конструирование вывода по теме «Государство, общество и люди должны заботиться о сохранении культурных ценностей России».	История создания в Москве памятника патриарху Гермогену
32	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек — неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность.	1. Учебный диалог (рубрика «Обсудим вместе») по материалам статьи Д.С. Лихачёва «Память» (учебник, с. 136). 2. Рассказ-объяснение учителя о благотворительности. Выделение главной мысли рассказа. 3. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо» (с. 136–138). 4. Разговор по душам (рубрика «Послушаем друг друга»): «Можем ли мы принять участие в благотворительности?» 5. Составление портрета героя художественного полотна (И.Е. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). 6. Учебный диалог (рубрика «Обсудим вместе»): оценим	Благотворительность на Руси. История, факты.

			жизненные истории.	
Раздел 5. Твой духовный мир (2 час)				
33-34	Твой духовный мир.	<p>Духовный мир не даётся человеку от рождения. Каждый сам формирует свой духовный мир: развивает свои интересы, совершенствует образование и культуру. Школа обогащает человека знаниями, воспитывает нравственные качества. Книга и чтение — важная часть культуры человека. Культура поведения современного человека.</p> <p>Правила хорошего тона — этикет. Как человек может развить культуру поведения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа со шмуцтитолом.</li> <li>2. Рассказ учителя «Что такое образованность?».</li> <li>3. Учебная дискуссия: «Книга в моей жизни».</li> <li>4. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описательный рассказ по картине Н.П. Богданова-Бельского «Ученицы».</li> <li>5. Дифференцированные задания: работа с рубрикой «Жил на свете человек» (учеб, с.145) и заданиями учеб (с. 147).</li> <li>6. Объяснение учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</li> <li>7. Практическая работа (учебник, с. 147–148).</li> <li>8. Учебный диалог (рубрика «Обсудим вместе»): «Заполним устно таблицу „На какие вопросы отвечают разные виды этикета“. Дополним таблицу».</li> <li>9. Работа в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского.</li> <li>10. Работа с рубрикой «Картинная галерея» (учебник, с. 152): описательный рассказ по картине П.А. Федотова «Свежий кавалер».</li> <li>11. Работа в парах: «Разговор с младшим братишкой (сестрёнкой) об этикете».</li> <li>12. Рекомендации учителя для проведения проектной деятельности.</li> </ol>	<p>ро: Роль жизни человека Дашковой.</p>

